

	ENSINO MÉDIO INTEGRADO		Data:		
	TRABALHO DE Recuperação			Série:	
	Disciplina: Arte		Professor(a): Patrícia		
	Coordenação: Mariana L. Paduaneli Lima		Visto: <i>M.L. Lima</i>	Valor:	Nota:
Aluno(a):				Nº:	

ORIENTAÇÕES

O que são Artes Visuais?

As **artes visuais** são um conjunto de manifestações artísticas como: pintura, escultura, desenho, arquitetura, artesanato, fotografia, cinema, design, arte urbana, entre outros.

O conceito de arte visual está relacionado ao ato de visualizar - "ver" - por isso, integra as artes em que a fruição, ou seja, a apreciação, acontece por meio da visão.

Por sua importância e dimensão, atualmente existe o curso superior em "Artes Visuais". Nele, o estudante sai com o título de artista visual, que o permite criar, avaliar e participar do mercado cultural e artístico.

As Artes Visuais na Contemporaneidade

Importante destacar que o conceito de arte foi se ampliando com o passar do tempo.

No entanto, é certo que a arte é uma manifestação humana essencial que esteve sempre presente desde a antiguidade, como a **arte rupestre**.

Assim, além do conceito, as temáticas, técnicas e materiais foram se ampliando e hoje é difícil identificar como ela surge.

Com o desenvolvimento da tecnologia e dos computadores, a arte visual também pode ser produzida por ferramentas tecnológicas. Podemos citar as artes gráficas, criadas por meio de programas de computador (softwares) denominada de **web art**.

As artes modernas e contemporâneas foram responsáveis por ampliar ainda mais o conceito de arte. Pois com elas a ideia torna-se mais importante do que o caráter estético e visual do objeto artístico.

As histórias em quadrinhos são um dos 11 tipos de arte presentes no mundo. Muito apreciadas pelo público jovem, são uma maneira despojada e divertida de contar histórias.

O que é História em Quadrinhos?

História em quadrinhos - ou HQ - é o nome dado à arte de narrar histórias através de desenhos e textos em sequência, normalmente na horizontal.

Essas histórias possuem os fundamentos básicos das narrativas: enredo, personagens, tempo, lugar e desfecho. No geral, apresentam **linguagem verbal e não-verbal**.

Os artistas utilizam diversos recursos gráficos nesse gênero textual para trazer o leitor para "dentro" da história contada.

Para comunicar as falas das personagens, por exemplo, são empregados balões com textos escritos. O formato desses balões também transmite intenções distintas.

Por exemplo, **balões com linhas contínuas** sugerem uma fala em tom normal; os **balões com linhas tracejadas** indicam que a personagem está sussurrando; os **balões em forma de nuvens** apontam pensamentos; já os **balões com traços pontiagudos** exibem gritos.

Outro recurso bastante explorado são as **onomatopeias**, definidas como palavras que tentam reproduzir os sons. Exemplo: “cabrum”, como o som de trovão; “tic-tac”, como o som dos ponteiros do relógio, entre outros.

Também são exploradas as letras de tipos diferentes e sinais de pontuação, sempre buscando a interação com o leitor.

Os suportes mais usados para a publicação das histórias em quadrinhos são os jornais, as revistas e os gibis.

De acordo com o texto responda as questões abaixo de forma completa.

Questão 1

Explique o que são **Artes Visuais**:

Questão 2

É certo que a arte é uma manifestação humana essencial que esteve sempre presente desde a antiguidade, como _____.

Questão 3

Com o desenvolvimento da tecnologia e dos computadores, a arte visual também pode ser produzida por ferramentas tecnológicas. Podemos citar que exemplos, escritos no texto?

Questão 4

Explique o que são as Histórias em Quadrinhos e como são feitas:

Questão 5

Essas histórias possuem os fundamentos básicos das narrativas, quais são eles?

Questão 6

As histórias em quadrinhos apresentam dois tipos de linguagens, quais são?

Questão 7

Para comunicar as falas das personagens, por exemplo, são empregados balões com textos escritos. O formato desses balões também transmite intenções distintas.

Explique cada um dos tipos de balões citados no texto:

Questão 8

Outro recurso bastante explorado são as **onomatopeias**, explique o que são onomatopeias:

Questão 9

Quais são os suportes mais usados para a publicação das histórias em quadrinhos:

Questão 10

Desenhe uma história em quadrinhos, cora sua história: