

Curso: **ENSINO FUNDAMENTAL II**

Série: 7º A/B/C

**TRABALHO DE RECUPERAÇÃO FINAL**

Data:

Disciplina: Redação

Professor(a): Isabela

Valor: 20

Coordenação: Shyanne Souza M. Borges

Visto: *Symb*

Aluno(a):

Nº:

Nota:

**ORIENTAÇÕES**

- As questões devem apresentar todo o desenvolvimento do processo de resolução.
- Leia com atenção o enunciado de cada questão.
- Use lápis e, só após ter certeza, passe **TODAS as respostas finais a caneta**.
- Escreva com **letra legível**.
- Não é permitido o uso de calculadora, celulares ou qualquer aparelho eletrônico.
- **Não é permitido rasura.**
- **Avaliação a lápis não terá direito de revisão**
- **Trabalho com 20 questões no valor de 1,0 cada questão.**

**QUESTÕES**

**1)** Durante um campeonato escolar de futsal, os alunos receberam um documento que dizia:  
*“É proibido o uso de chuteiras de trava. O time que descumprir a regra será desclassificado.”*  
Esse trecho é típico de qual elemento presente em um **regulamento**?

- A) Apresentação do problema
- B) Declaração de objetivos sociais
- C) Histórico do esporte
- D) Penalidades e proibições.

**2)** A professora de Ciências criou um **regulamento** para a Feira de Experimentos. No documento, ela explicava o objetivo geral da feira e listava regras numeradas como:

*“Os grupos devem entregar o relatório até o dia 30.”*

*“Todos devem utilizar jaleco durante as apresentações.”*

Esse formato de organização é característico desse gênero porque:

- A) Usa linguagem poética e simbólica
- B) Apresenta regras em sequência lógica
- C) Expõe opiniões pessoais da professora
- D) Incentiva debates abertos sobre ciência

**3)** Um grupo de alunos escreveu um texto começando assim:

*“À comunidade escolar, nós, alunos do 7º ano, viemos expressar nossa preocupação com o desperdício de água nos bebedouros.”*

Esse trecho indica que se trata de uma **carta aberta** porque:

- A) Apresenta um pedido individual
- B) É um texto destinado a uma única pessoa
- C) É um texto público dirigido a um grupo amplo
- D) Conta uma história fictícia sobre economia de água

**4)** Em uma **carta aberta**, uma ONG escreveu:

*“Acreditamos que o bairro precisa de mais áreas verdes. Pedimos que a prefeitura apoie projetos ambientais já existentes.”*

Esse texto combina:

- A) Opinião e argumentos sobre um tema social.
- B) Relato pessoal de uma experiência.
- C) Narrativa dos fatos com rimas e versos.
- D) Descrição neutra de fatos históricos.

**5)** Os moradores de um bairro criaram um **abaixo-assinado** para solicitar que a prefeitura conserte

uma praça abandonada. No texto, eles descrevem o problema e concluem com: *“Solicitamos que a manutenção seja realizada urgentemente.”*

Esse trecho corresponde a qual parte essencial do abaixo-assinado?

- A) Apresentação de dados científicos
- B) Pedido ou reivindicação
- C) Conclusão de relatório
- D) Informações biográficas dos moradores

6) Um **abaixo-assinado** criado por alunos dizia:

*“A quadra da escola está sem iluminação há meses. Isso prejudica nossas aulas e atividades. Pedimos que a direção resolva o problema.”*

O objetivo principal desse texto é:

- A) Divertir os leitores com uma história de humor
- B) Convencer autoridades a tomar uma providência
- C) Relatar uma visita de estudos
- D) Ensinar como trocar lâmpadas

7) Em um **fichamento** sobre um documentário, Miguel escreveu apenas frases longas e copiadas integralmente, sem indicar o autor e sem resumir ideias. Nesse caso, o fichamento está incompleto porque faltou:

- A) Informações pessoais do aluno
- B) Uso de linguagem literária
- C) Referência da obra e ideias principais resumidas
- D) Assinatura dos espectadores

8) Luísa está estudando para uma prova de História. Ela anotou em seu caderno: *“Autor: Carlos Souza – Capítulo 3 – Idade Média / Ideias principais: Feudalismo, relação entre suserano e vassalo, economia agrícola.”*

Esse tipo de registro organizado, com tópicos curtos, é um exemplo de:

- A) Carta aberta
- B) Fichamento
- C) Relatório narrativo
- D) Editorial

9) A turma do 7º ano visitou um museu de ciências. No **relatório**, Ana escreveu: *“Chegamos ao museu às 9h. Visitamos a sala de astronomia e observamos uma réplica do sistema solar.”*

Esse trecho corresponde à parte do relatório chamada:

- A) Conclusão e opinião
- B) Introdução pessoal
- C) Desenvolvimento (o que foi observado)
- D) Referências bibliográficas

10) Após visitar um parque ecológico, João concluiu seu **relatório** dizendo:

*“Aprendi como funciona a compostagem e percebi a importância de cuidar melhor do lixo que produzimos.”*

Essa parte final do relatório revela:

- A) Problemas tecnológicos
- B) Dados científicos complexos
- C) Regras da visita
- D) Aprendizagem e reflexão

11) Durante o estudo dos gêneros, uma professora afirmou:

*“Um texto coletivo que reúne assinaturas é diferente de um texto público que apresenta opinião.”* A professora está se referindo, respectivamente, a:

- A) Abaixo-assinado e carta aberta
- B) Carta aberta e fichamento
- C) Regulamento e relatório
- D) Relatório e abaixo-assinado

12) A escola precisa criar um documento para explicar as regras de um campeonato, outro para expressar opinião sobre o desperdício de água e outro para reunir assinaturas pedindo melhorias

no laboratório.

Os gêneros corretos, respectivamente, são:

- A) Regulamento – Carta aberta – Abaixo-assinado
- B) Relatório – Fichamento – Regulamento
- C) Carta aberta – Abaixo-assinado – Relatório
- D) Abaixo-assinado – Regulamento – Fichamento

### **Proposta de produção textual – CARTA ABERTA**

Produza uma **carta aberta** sobre um tema que afete muitas pessoas, como por exemplo:

- desperdício de água na escola;
- barulho excessivo na sala;
- falta de cuidado com o pátio;
- bullying;
- lixo jogado no chão;
- necessidade de mais projetos culturais ou esportivos.

Escolha um problema real ou fictício e escreva para a comunidade escolar (alunos, professores, funcionários, direção).

### ***Orientações para a Estrutura da Carta Aberta***

#### **1. Local e data**

Ex.: *São Paulo, 10 de março de 2025.*

#### **2. Destinatário coletivo**

Ex.: *À comunidade escolar, Aos alunos do 7º ano, Aos moradores do bairro, etc.*

#### **3. Introdução – Apresentação do problema**

Explique qual é o problema e por que decidiu escrever sobre ele.  
Use frases curtas e claras.

#### **4. Desenvolvimento – Argumentos**

Mostre **por que** esse problema é importante.  
Inclua 2 ou 3 ideias como:

- prejuízos que ele causa;
- como afeta os alunos;
- exemplos reais;
- consequências futuras.

#### **5. Conclusão – Pedido ou sugestão**

Indique o que você acredita que deve ser feito para melhorar a situação.  
Termine com uma frase de apelo ou reflexão.

#### **6. Assinatura**

Seu nome ou *“Alunos do 7º ano”*.

#### ***Extensão do texto:***

**De 12 a 18 linhas.**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	

21	
22	
23	
24	
25	