

	Curso: ENSINO MÉDIO INTEGRADO	Data: 06/2024	
	TRABALHO DE RECUPERAÇÃO SEMESTRAL	Série: 2ª	
Disciplina: Língua Portuguesa		Professora Brígida Rovená	
Coordenação: Mariana L. Paduanelli Lima	Visto:	Valor: 10,0	Nota:
Aluno(a):			Nº:

ORIENTAÇÕES

- As questões devem apresentar todo o desenvolvimento do processo de resolução.
- Leia com atenção o enunciado de cada questão. A interpretação faz parte da avaliação.
- Use lápis e só após ter certeza, passe **TODAS as respostas finais à caneta**.
- Escreva com **letra bem legível**.
- Não será permitido o uso de calculadora, celulares ou qualquer aparelho eletrônico.
- Não será permitido rasura.

QUESTÕES

Boa prova!

Roteiro de estudo

Literatura

- **Realismo**
- **Naturalismo**
- **Parnasianismo**
- **Simbolismo**
- **Pré-Modernismo**
- **Vanguardas Europeias**

Trabalho

Fazer um resumo das escolas literárias acima descritas, destacando o contexto histórico, características e principais autores.

Gramática

- **Coesão gramatical**
- **Organizadores textuais**
- **Variedade linguística**
- **Norma culta e norma-padrão**
- **Concordância nominal**

Texto para as questões 1 e 2.

Cultura

Ele disse: “O teu sorriso é como o primeiro suave susto de Julieta quando, das sombras perfumadas do jardim sob a janela insone, Romeu deu voz ao sublime Bardo e a própria noite aguçou seus ouvidos.”

E ela disse: “Corta essa”.

E ele disse: “A tua modéstia é como o rubor que assoma à face de rústicas campônias acossada num quadro de Bruegel, pai, enaltecendo seu rubicundo encanto e derrotando o próprio simular de recato que a natureza, ao deflagrá-lo, quis.”

E ela disse: “Cumé que é?”

E ele: “Eu te amo como jamais um homem amou, como o Amor mesmo, em seu autoamor, jamais se considerou capaz de amar.”

E ela: “To sabendo...”

“Tu és a chuva e eu sou a terra; tu és ar e eu sou o fogo; tu és estreme, eu sou raiz.”

“Pô!”

“Desculpe. Esquece este último símile. Minha amada, minha vida. A inspiração é tanta que transborda e me foge, eu estou bêbado de paixão, o estilo tropeça no meio-fio, as frases caem do bolso...”
[...]

VERÍSSIMO, Luís Fernando. “As mentiras que os homens contam”. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.

1-) A crônica evidencia uma situação que acontece cotidianamente. Qual é essa situação e que linguagem geralmente é empregada?

2-) Releia o terceiro parágrafo. Por que essa variedade linguística não é adequada ao contexto comunicativo?

3-) A Polícia Federal investiga os suspeitos de terem ajudado na fuga para o Paraguai e a Argentina. A polícia desses países não puderam prendê-los porque o governo brasileiro não fez o pedido formal de captura.

No texto, há uma infração às normas de concordância. Reescreva o trecho de maneira correta.

4-) São Paulo, 10 de novembro de 1924.
Meu caro Carlos Drummond,

[...] Eu sempre gostei de viver, de maneira que nenhuma manifestação da vida me é indiferente. Eu tanto aprecio uma boa caminhada a pé até o alto da Lapa como uma tocata de Bach e ponho tanto entusiasmo e carinho no escrever um dístico que vai figurar nas paredes dum bailarico e morrer no lixo depois como um romance a que darei a impassível eternidade da impressão. Eu acho, Drummond, pensando bem, que o que falta pra certos MOÇOS DE TENDÊNCIA MODERNISTA BRASILEIROS é isso: gostarem de verdade da vida. Como não atiraram com o verdadeiro jeito de gostar da vida, cansam-se, ficam tristes ou então fingem alegria, o que ainda é mais idiota do que ser sinceramente triste. [...]

Mário de Andrade

ANDRADE, Mário de. “A lição do amigo: cartas de Mário de Andrade a Carlos Drummond de Andrade”: Rio de Janeiro: José Olympio, 1982.

Observando a concordância nominal empregada no trecho destacado na carta de Mário de Andrade a Drummond e a empregada em “moços de tendência modernista brasileira”, aponte as diferenças de significado existentes entre elas.

5-) Considere a seguinte manchete fictícia.

O Brasil conquistou os mercados americano e o europeu.

Reescreva as duas formas, eliminando o erro.

6-) Um clube convidou seus associados para uma festa, publicando em um de seus boletins informativos o texto.

O Departamento Social programou para o dia 30 de outubro a maior festa do chope que o Clube já realizou. Comidas típicas alemãs e muito chope distribuídos gratuitamente a noite toda.

Um rapaz, sócio do clube, foi à festa sem jantar e sem levar dinheiro. Lá chegando, constatou, surpreso, que o chope era grátis, mas a comida era paga.

Pergunta-se: o rapaz leu erradamente o convite, ou foi o clube que redigiu mal? Explique sua resposta.

7-) Assinale a sequência que completa corretamente estes períodos:

I – Ela _____ disse que não iria.

II – Vão _____ os livros.

III – A moça estava _____ aborrecida.

IV – É _____ muita atenção para atravessar a rua.

a-) mesmo – anexos – meia – necessário.

b-) mesma – anexos – meio – necessária.

c-) mesmo – anexos – meio – necessário.

d-) mesma – anexos – meio – necessário.

e-) mesma – anexos – meia – necessário.

8-) Marque a alternativa que completa corretamente as lacunas do período a seguir.

É _____ discussão entre homens e mulheres _____ ao mesmo ideal, pois já se disse _____ vezes que, da discussão, ainda que _____ acalorada, nasce a luz.

a-) bom – voltados – bastantes – meio.

b-) bom – voltadas – bastante – meia.

c-) boa – voltadas – bastantes – meio.

d-) boa – voltados – bastante – meia.

e-) bom – voltadas – bastantes – meia.

9-) Assinale a alternativa correta quanto à concordância nominal.

a-) Já passava do meio-dia e meio, quando muitas competições já tinham sido iniciadas.

b-) Elas mesmo executaram o projeto.

c-) Segundo a defesa, é necessária existência de crime de responsabilidade.

d-) Fizeram críticas bastantes exageradas ao desempenho da política externa.

e-) São extraordinários a revista e o livro.

10-) Observe a concordância:

I – Alface é bom para a saúde.

II – É proibido entrada.

III – A entrada é proibida.

IV – Vossa Excelência já resolveu o vosso problema?

V – O filho é tal qual os pais.

a-) A V está correta.

b-) I, II e III estão corretas.

c-) A II está errada.

d-) Todas estão corretas.

e-) I, II, III e IV estão corretas.

11-) A frase em que a concordância nominal está correta é:

- a-) As ferramentas que julgo necessárias para você consertar o motor, ei-las nesta caixa; deixo anexo, para seu próprio controle, uma relação delas.
- b-) São realmente louváveis os esforços que vocês empreenderam para nos ajudar, portanto, quaisquer que sejam os resultados, agradecemos muito.
- c-) Questões político-econômicas envolvem amplo debate, logo não considere inaceitável algumas indefinições referentes a esses pontos.
- d-) Muitas pesquisas recentes tornaram superada algumas afirmações sobre a língua e a literatura portuguesas.
- e-) Passada cerca de duas semanas, foram conhecido os resultados do concurso que premiou o artista mais destacado do carnaval e de outras folias cariocas.

12-)

**Vender ou
permitir
o consumo
de álcool
por menores
não é legal.
Mais que uma gíria,
é a lei.**



Disponível em: www.inbatatais.com.br. Acesso em: 8 maio 2012.

No anúncio sobre a proibição da venda de bebidas alcoólicas para menores, a linguagem formal interage com a linguagem informal quando o autor

- a) desrespeita a regência padrão para ampliar o alcance da publicidade.
- b) elabora um jogo de significados ao utilizar a palavra “legal”.
- c) apoia-se no emprego de gírias para se fazer entender.
- d) utiliza-se de metalinguagem ao jogar com as palavras “legal” e “lei”.
- e) esclarece que se trata de uma lei ao compará-la a uma proibição.

13-)

Vaca Estrela e Boi Fubá

Seu doutô, me dê licença
Pra minha história contar
Hoje eu tô em terra estranha
É bem triste o meu penar
Eu já fui muito feliz
Vivendo no meu lugar
Eu tinha cavalo bão
Gostava de campear
Todo dia eu aboiava
Na porteira do currá
[...]
Eu sou fio do Nordeste
Não nego meu naturá
Mas uma seca medonha
Me tangeu de lá pra cá

PATATIVA DO ASSARÉ. Intérpretes: PENA BRANCA; XAVANTINHO; TEIXEIRA, R. Ao vivo em Tatuí. Rio de Janeiro: Kuarup Discos, 1992 (fragmento).

Considerando-se o registro linguístico apresentado, a letra dessa canção

- a) exalta uma forma específica de dizer.
- b) utiliza elementos pouco usuais na língua.
- c) influencia a maneira de falar do povo brasileiro.

- d) discute a diversidade lexical de um dado grupo social.
- e) integra o patrimônio linguístico do português brasileiro.

14-) Na coesão textual, ocorre o que se chama catáfora quando um termo se refere a algo que ainda vai ser enunciado na frase.

Um exemplo em que o termo destacado constrói uma catáfora é:

- a-) Como se ela restituísse.
- b-) Pode ser que essas suposições tenham algo de utópico.
- c-) Não numa partícula verbal externa a elas.
- d-) No seu estado de língua, no dicionário as palavras intermedeiam.

15-) Português no topo das línguas mais importantes.

A língua portuguesa é a segunda língua mais importante no mundo dos negócios, pelo menos para quem tem o inglês como língua materna. Quem o diz é Ofer Shoshan, um colaborador da revista norte-americana Entrepreneur, num artigo divulgado esta semana.

Espanhol, português e chinês são, na opinião do autor do artigo, as línguas que “todos os diretores executivos de empresas globais devem aprender”. A lista refere um total de 6 línguas, incluindo o russo, o árabe e o alemão.

“A língua portuguesa já é a quarta língua mais traduzida, na nossa empresa, o que reflete o seu crescimento nos últimos anos”, diz Ofer, que é o diretor executivo da empresa de traduções One Hour Translations.

O autor admite, contudo, que este aumento da ‘procura’ da língua portuguesa está ligado ao Brasil e não a Portugal, já que “a economia brasileira está a deixar de ser emergente para passar a ser uma das mais ricas do mundo, com uma população gigantesca, vastos recursos naturais e uma forte comunidade tecnológica”. Ofer Shoshan recorda que o próprio Bill Gates assumiu, recentemente, um dos seus maiores arrependimentos: não falar uma segunda língua para além do inglês.

Por outro lado, o autor refere o momento em que o fundador do Facebook, Mark Zuckerberg, “mostrou um impressionante domínio da língua chinesa, durante uma visita, em outubro passado, a uma universidade de Pequim”.

“Ao aprender chinês, Zuckerberg demonstrou que dominar a língua local é fundamental para aprofundar relações de negócio e conquistar a alma e o coração dos mercados”, diz Ofer Shoshan.

Disponível em: <https://iilp.wordpress.com/2015/05/06/portugues-no-topo-das-linguas-mais-importantes>
Acesso em: 23/05/2015. Adaptado

Como em todo texto, também no Texto 1, o autor utiliza diversos recursos coesivos, que colaboram para a coerência textual. Acerca desses recursos, é CORRETO afirmar que

- a) no trecho: “Quem o diz é Ofer Shoshan” (1º parágrafo), o termo destacado faz referência ao substantivo próprio que vem logo em seguida (Ofer Shoshan).
- b) o trecho: “Espanhol, português e chinês são, na opinião do autor do artigo,” (2º parágrafo) apresenta certa incoerência, já que o leitor não tem como relacionar o segmento destacado a outras partes do texto.
- c) no trecho: “A língua portuguesa já é a quarta língua mais traduzida, na nossa empresa” (3º parágrafo), a forma plural destacada foi utilizada porque o autor do Texto 1 é, também, dono da empresa mencionada.
- d) no trecho: “O autor admite, contudo,” (4º parágrafo), o segmento destacado faz referência ao fundador do Facebook, Mark Zuckerberg.
- e) no trecho: “Ofer Shoshan recorda que o próprio Bill Gates assumiu, recentemente, um dos seus maiores arrependimentos” (5º parágrafo), a forma pronominal destacada tem como referente “Bill Gates”.