Colégio Batista — O Caráter em 1º lugar — Retidão	Curso: **ENSINO FUNDAMENTAL II**	Série: 9º ANO_____
	TRABALHO DE RECUPERAÇÃO FINAL	Data: __/__/2023
	Disciplina: ESPANHOL / Professor(a): LUIDI	Valor:20
	Coordenação: Shayanne Souza M. Borges	Visto: Smb
	Aluno(a):	Nº: / Nota:

ORIENTAÇÕES

- As questões devem apresentar todo o desenvolvimento do processo de resolução.
- Leia com atenção o enunciado de cada questão.
- **Trabalho escrito a lápis, NÃO TERÁ REVISÃO DE CORREÇÃO, passe TODAS as respostas à caneta.**
- **Para CORREÇÃO é necessária a leitura, escreva com LETRA LEGÍVEL**.
- Não será permitido rasura.

CONTEÚDO A SER COBRADO NA PROVA

LECCIÓN 01 – DE PASEO POR ANDALUCÍA
- CONSTRUCCIONES COM PREPOSICIONES

LECCIÓN 02 – UMA GIRA POR LA ISLA
- PRESENTE DE SUBJUNTIVO

LECCIÓN 03 - ¿Y SI FUERAS CHILE?
- ORACIONES CONDICIONALES I

LECCIÓN 04 - ¡ARRIBA MÉXICO!
- IMPERATIVO REGULAR: AFIRMATIVO Y NEGATIVO

LECCIÓN 05 – UN CELESTE CORAZÓN
- ORACIONES CONDICIONALES II

LECCIÓN 06 – LA CASA DE LAS ORQUÍDEAS
- FORMAS NO PERSONALES (GERUNDIO)

LECCIÓN 08 – PACHAMAMA
- ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA DE LOS MONOSÍLABOS

LECCIÓN 11 – LA ESMERALDA DEL CONTINENTE
- PALABRAS HETEROGENÉRICAS, HETEROGRÁFICAS

LECCIÓN 12 – EL CORAZÓN DE AMÉRICA
- PALABRAS HETEROSEMÁNTICAS, HETEROTÓNICAS

LECCIÓN 13 – EL MUNDO MAYA
- VERBOS DE CAMBIO

QUESTÕES

Déjense empatar

Acabo de escuchar en la radio una noticia conmovedora. Jugaban en Barcelona un partido de infantiles, los niños de los equipos del Barcelona contra los niños del Español; en uno de los lances del juego, un chiquillo azulgrana, Mamadou, de origen africano, agarró el balón, dribló a cuatro contrarios y marcó el primer gol de su equipo. Cuando quiso celebrarlo, notó que todos, los suyos y los contrarios, le reprochaban que hubiera anotado ese tanto mientras yacía lesionado un futbolista del Español. El entrenador halló la solución para remediar la injusticia, y la comunicó a gritos: “¡Déjense empatar!”

Los jóvenes futbolistas del Barcelona fueron conminados por su preparador a quedarse quietos en el campo, hasta que el Español consiguiera el empate; cuando éste se produjo, ya los dos conjuntos pudieron

pelearse como es debido en una competición entre rivales eternos. El desempate, a favor del Barcelona, lo produjo el propio Mamadou, en una jugada que ha sido descrita como magistral por los que han dado la noticia.

Enfrentado a la injusticia, o a la descortesía, que es un grado más de la injusticia, el chico recibió su lección; e incitado a competir, hizo luego lo que tenía que hacer. Lavada su culpa, a la ducha, y a pensar en qué le sirve para el futuro lo que hizo en el partido.

De joven fui seleccionador de futbolistas infantiles, en mi pueblo, en la zona norte de Tenerife. Entre los chicos había de todo, buenísimos muchachos y otros malos como la quina. Nunca tuve la oportunidad de presenciar escenas como esa de Barcelona, pero sí sé que pudieron darse, y que en nuestras manos estaba la preparación moral de esos chicos para comportarse de una manera u otra en caso de fracaso o en caso de victoria. Muy chico leí el poema de Rudyard Kipling que aconseja enfrentar con el mismo ánimo a los dos impostores, al de la derrota y al de su opuesto.

El fútbol es la vida misma; hay circunstancias en la vida en que es bueno dejarse empatar, permitir que el otro se ponga a tu altura, o que tú te pongas a la altura del otro; vencer a un lesionado, derrotar al débil, humillar al que tiene menos, hacer burla del fracasado... son tentaciones que salen al paso con la carcajada de la burletería, y hay que estar prevenido.

Juan Cruz.

Disponible en: <http//:www.elpais.com>. Acceso en: feb. 2015. Fragmento adaptado.

01) (PUC-MG) – Del texto, podemos deducir que la actitud del entrenador del Barcelona sirvió para las siguientes cuestiones, excepto:
a) tomar lecciones de cómo comportarse en la vida con justicia.
b) permitir el empate para competir en igualdad de condiciones.
c) burlar para ganar el juego.
d) animar a Mamadou a continuar peleando por la victoria.
e) N.D.A.

02) (PUC-MG) – Del texto se puede deducir que el autor:
a) tiene preocupación con el comportamiento ético.
b) ya tuvo experiencias semejantes a la de Barcelona.
c) nació cerca de Barcelona.
d) es técnico profesional de fútbol.
e) N.D.A.

03) (PUC-MG) – Del último párrafo, se puede deducir que el autor del texto da importancia al fútbol por:
a) dejar a todo el mundo en igualdad de condiciones.
b) enseñar a competir a los más jóvenes.
c) semejarse a la vida.
d) enfrentar la derrota.
e) N.D.A.

04) (PUC-MG) – El título del artículo expresa:
a) un juego.
b) una orden.
c) un consejo.
d) una admiración.
e) N.D.A.

05) Señala la frase **correcta**:
a) Próxima semana vamos a ir al cine.
b) Mañana iremos estudiar en la casa de Marcos.
c) Voy al colegio de coche.
d) Iremos al cine en caballo.
e) María va la estancia a pie.

06) Reescribe las frases conjugando los verbos que están en infinitivo.

a) Para que **viajar**, es necesario arreglar nuestro coche.

_____

b) Ojalá ellos **hacer** lo mejor para el mundo.

_____

c) Cuando tú **decir** la verdad.

_____

d) Cuando vosotros **estar** listo.

_____

07) Señala la frase **correcta**:
a) Si no trabajasse, sería un sin techo.
b) Si no luevese mañana, me iría a la playa.
c) Si nosotros fuéramos a España, nos encantarían las tapas.
d) Si usted comprases aquella casa, vivirías más tranquilo.
e) Si vosotros habláramos otra lengua, podríais viajar más.

08) Señala la frase **correcta**:
a) Péinete el pelo, José.
b) Compra tú una ropa para mí.
c) Lee más, así serás más inteligente.
d) Levemosnos todo.
e) Cantai vosotros esta música.

09) Completa las frases conjugando los verbos entre paréntesis en **imperativo**:

a) _____ la puerta. (ABRIR – TÚ)

b) _____ a vuestras esposas. (AMAR – VOSOTROS)

c) No _____, todavía hay ponencia. (LEVANTARSE – USTED)

d) No _____ (CANTAR – USTEDES) con el micrófono.

10) Usando el pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo y el condicional compuesto, pon las frases en el condicional:

a) Si te **resolver** los quehaceres de casa, **poder** dormir más temprano.

_____

_____

b) Si vosotros **comprar** el billete, **viajar** a Japón.

_____

_____

11) Pon estos verbos en su forma de **gerundio**:

a) VIVIR: _____.

b) ESTUDIAR: _____.

c) PEINARSE: _____.

d) CONSTRUIR: _____.

e) IR: _____.

12) Utiliza la tilde diacrítica en los monosílabos que la necesiten:

a) YO TENGO MI LIBRO; EL TIENE LO SUYO.

b) TU RECIBIRÁS TU PARTE COMO LOS DEMÁS.

c) TO LO QUE GANÓ ES PARA MI Y PARA MI FAMILIA.

d) SE QUE SE HAN ESCAPADO, PERO NO SE POR DONDE.

13) Relaciona las columnas:

(A) HIERBA		( ) RECIPIENTE DE LOS BARBEROS	
(B) HIERVA		( ) SIN CONTENIDO	
(C) ACERBO		( ) CONJUNTO DE BIENES MORALES	
(D) ACERVO		( ) ÁSPERO AL GUSTO	
(E) BACÍA	( ) DEL VERBO HERVIR		
(F) VACÍA	( ) PLANTA		

14) ¿Qué son palabras **homógrafas**?

_____

_____

15) Señala la frase **correcta**:
a) Haré todo el campo con máquina.
b) Hay un señor que pregunta por ti.
c) Ha mi hermana le gusta el fútbol.
d) Mi cuñada ha tenido un hijo barón.
e) Cuando hierba el agua haré el té.

16) Señala la alternativa que contiene palabras **heterográficas**:
a) abatir, abeja, estante;
b) alguien, brazo, labor;
c) cabello, caza, nariz;
d) corazón, cuaderno, cuerda;
e) cual, cuerda, cutis.

17) Señala la frase en que el artículo está **correctamente** empleado:
a) La árbol está en el jardín.
b) La labor del campo es cansativa.
c) El leche es un gran alimento.
d) La viaje fue lo mejor de las vacaciones.
e) La dolor de espalda está muy fuerte.

18) Señala la opción que completa **correctamente** los espacios.
_____ color _____ es el más bonito.
a) La – roja
b) El – roja
c) Lo – rojo
d) La – rojo
e) El – rojo

19) Señala la opción **correcta**:
a) Regalo = presente
b) Reír = enriquecer
c) Desteñido = destemido
d) Cerraría = cerraria
e) Estreno = extremo

20) ¿Qué palabras completan las frases abajo? Señala la alternativa.

Ese hombre es muy _____, pero es fuerte.
He pasado mis vacaciones en una _____ muy bonita.
Este niño está muy _____, necesita unas vitaminas.
Pon el _____ sobre la mesa.
He tomado un café _____ en casa.

a) flaco, finca, débil, jarrón, exquisito
b) basura, exquisito, vaso, escoba, pronto
c) finca, taza, conejo, sitio, cuello
d) jarrón, escoba, flaco, finca, débil
e) listo, basura, flaco, taza, listo

21) Son palabras **heterosemánticas**:
a) acera, ancho, ricino
b) barra, bolso, carrera
c) carreta, cometa, ruido
d) salada, cena, viuda
e) goma, oficina, lila

22) Relaciona la columna:

(A)	VOLVERSE	( )	CAMBIO HECHO POR UNA FACTOR EXTERNO.
(B)	PONERSE	( )	INDICA TRANSFORMACIÓN PROFUNDA.
(C)	QUEDARSE	( )	PARA CAMBIOS REPENTINOS Y NO VOLUNTARIOS
(D)	CONVERTIRSE	( )	CAMBIO GRADUAL, FRUTO DEL ESFUERZO
(E)	LLEGAR A SER	( )	CAMBIO QUE PUEDE VOLVERSE A SU ESTADO INICIAL

23) Rellena los espacios con el verbo de cambio adecuado.

a) Frank Sinatra _____ un famoso cantante pues entrenaba demasiado.

b) El destino _____ verdaderos amigos, porque antes no nos conocíamos.

c) _____ loco cuando percibí que ella no había llegado.

d) Marta _____ la mejor jugadora de fútbol del mundo.

e) A los 30 años _____ parapléjica.

El nacimiento del río Titicaca

Hace mucho tiempo, existía una ciudad de la que sus habitantes estaban muy orgullosos. Es más, estaban tan orgullosos que decían que ni había otra ciudad tan perfecta en ninguna otra parte.

Un buen día llegaron unos **forasteros** sucios y con ropas viejas y, cuando llevaban horas recorriendo las empedradas calles, se presentaron ante los sacerdotes. El motivo era avisarles de que todo lo que estaba en pie iba a desaparecer en los próximos días debido a una catástrofe natural. Asustados, los sacerdotes reunieron a todos los ciudadanos en la plaza para contarles lo sucedido. De forma altanera y orgullosa toda la gente gritó que eso era imposible, porque no había edificios, ni carreteras tan bien construidas como las suyas y nadie ni nada podía [1]destruirlos. Estaban tan enfadados que llegaron a echar a pedradas a los sacerdotes que habían dicho palabras tan tontas. Sin embargo, más precavidos, los sacerdotes se instalaron en la montaña más alta que pudieron encontrar, y allí vivieron un tiempo bajo la burla de sus vecinos.

De pronto, pasadas algunas semanas, apareció sin más una negra y roja nube que cubría la ciudad, y empezó a llover con fuerza. En el mismo instante, se oyó un fuerte ruido y el suelo empezó a abrirse por mil sitios. [2]**Bajo** la mirada aterrorizada de la gente, la tierra empezó a tragarse todo lo que estaba levantado sobre ella y una fuerte corriente arrastró lo poco que quedaba en pie. En pocos minutos, donde antes había una hermosa ciudad, se creó una inmensa extensión de agua.

Así fue como nació el lago de agua dulce más extenso de América del Sur, el ríoTiticaca; lugar sagrado para los incas.

(Leyenda india.)

24) (Uece 2018) El texto nos dice que los habitantes de la ciudad:
a) hablan de la ciudad con vanidad.
b) son humildes y muy trabajadores.
c) demuestran hostilidad con forasteros.
d) respetan a sus sacerdotes.
e) están enfadados de vivir en la ciudad.

25) Pasa a la voz activa las siguientes oraciones en voz pasiva.

a) Muchos árboles fueron talados por el Gobierno.

_____.

b) Una sinfonía bella era interpretada por la orquesta.

_____.

c) Se quedaron destrozados por la muerte de su perrita.

_____.

d) Fue recluido en un hospital por sus familiares.

_____.