

Disciplina: Redação**Professor (a): Raissa Mendonça****Coordenação: Betania S. C.****Visto:****Valor:10****Nota****Aluno(a):****Nº:****ORIENTAÇÕES**

- As questões devem apresentar todo o desenvolvimento do processo de resolução.
- Leia com atenção o enunciado de cada questão.
- **Trabalho escrito a lápis, NÃO TERÁ REVISÃO DE CORREÇÃO, passe TODAS as respostas à caneta.**
- **Para CORREÇÃO é necessária a leitura, escreva com LETRA LEGÍVEL.**
- Não será permitido rasura.

**O Caráter
em 1º lugar**
TOLERÂNCIA**CONTEÚDO A SER COBRADO NA PROVA**

A produção de textos e o Enem;
A produção de textos e o ENEM – Análise do tema a partir das informações da coletânea;
Tese e plano de texto;
Os argumentos;
Tipos de introdução;
estratégias argumentativas;
Conclusão – Proposta com ação efetiva;
Dissertação argumentativa;
Estrutura do texto dissertativo - argumentativo;
Objetividade na argumentação;
Coesão textual;
Coerência textual;
Recursos de coesão textual;
Pontuação.

**BOM TRABALHO! QUE DEUS TE ABENÇOE!
QUESTÕES.**

1. Faça um resumo manuscrito em seu caderno (que servirá para seus estudos) dos seguintes pontos abordados durante nossos estudos:

Dissertação-argumentativa: linguagem e estrutura

Entendendo a proposta de Redação do Enem I – Identificação do tema pelos textos motivadores

Entendendo a proposta de Redação do Enem II – Foco Temático

Uso eficiente dos textos de apoio

Tipos de introdução

Tipos de desenvolvimento

Uso do repertório sociocultural

Elaboração da proposta de intervenção

Seu resumo deverá conter a definição e um exemplo de cada tópico. Use como base suas apostilas, mas amplie sua pesquisa e consulte outras fontes também.

Bom trabalho!

Proposta de Produção Textual

2. Apostila 4 - páginas 43 e 44.

Proposta 2 - Tema: "A importância do conhecimento histórico para o desenvolvimento do cidadão"

O texto deverá ser manuscrito e feito em folha própria.

Na introdução, sublinhe as palavras da frase tema com marca texto.

Entregar o projeto de texto e o texto definitivo.