

Curso: **ENSINO FUNDAMENTAL II**

Série: 7º A / B / C

**Trabalho de Recuperação Final**

Data:

Disciplina: L.Portuguesa

Professor(a): Juliana Rosa

Valor: 20,0

Coordenação: Shayanne Souza M. Borges

Visto: *Somb*

Aluno(a):

Nº:

Nota:

## ORIENTAÇÕES

- As questões devem apresentar todo o desenvolvimento do processo de resolução.
- Leia com atenção o enunciado de cada questão.
- Use lápis e, só após ter certeza, passe **TODAS as respostas finais a caneta**.
- Escreva com **letra legível**.
- Não é permitido o uso de calculadora, celulares ou qualquer aparelho eletrônico.
- **Não é permitido rasura.**

## QUESTÕES

1) Quais são as dez classes gramaticais? Descreva-as e cite um exemplo de cada.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2) Leia atentamente a frase e identifique os tipos de advérbio indicados na lista abaixo:

Sempre me diziam que aquela cidade era bonita, mas eu não sabia que era tanto! Há uma vista maravilhosa, que fica diante do campo, e além disso, é possível ouvir os pássaros cantando alegremente.

Advérbio de tempo: \_\_\_\_\_

Advérbio de intensidade: \_\_\_\_\_

Advérbio de modo: \_\_\_\_\_

Advérbio de negação: \_\_\_\_\_

3) Na oração: "A menina acordou cedo hoje.", o verbo ACORDOU é classificado como:

- a) Transitivo direto
- b) Transitivo indireto
- c) Transitivo direto e indireto
- d) Intransitivo
- e) De ligação

4) Assinale a sequência de conjunções que estabelecem, entre as orações de cada item, uma correta relação de sentido.

1. Correu demais, ... caiu.
2. Dormiu mal, ... os sonhos não o deixaram em paz.
3. A matéria perece, ... a alma é imortal.
4. Leu o livro, ... é capaz de descrever as personagens com detalhes.
5. Guarde seus pertences, ... podem servir mais tarde.

a) porque, todavia, portanto, logo, entretanto

b) por isso, porque, mas, portanto, que

c) logo, porém, pois, porque, mas

d) porém, pois, logo, todavia, porque

e) entretanto, que, porque, pois, portanto

5) Defina com suas palavras: Verbo transitivo direto, verbo transitivo indireto e verbo de ligação. Cite um exemplo de cada.

---

---

---

---

---

---

---

---

6) Quando **repeti** isto, pela terceira vez, **pensei** no seminário, mas como se pensa em perigo que **passou**, um mal abortado, um pesadelo extinto; todos os meus nervos me disseram que homens não são padres. (Machado de Assis)

Na frase acima, os verbos destacados são:

- a) Transitivo direto – transitivo indireto – intransitivo
- b) Transitivo direto – transitivo direto – transitivo direto
- c) Transitivo indireto – intransitivo – transitivo direto
- d) Intransitivo – intransitivo – intransitivo
- e) Intransitivo – transitivo direto – transitivo direto

7) Assinale a alternativa em que o verbo é transitivo direto.

- a) Comprei um carro novo.
- b) As crianças dormem agora.
- c) O cego não vê.
- d) Júlio parece zangado.
- e) Nossa família é linda!

8) Leia a oração e classifique o termo destacado sintaticamente: " Nossas praias são **BELÍSSIMAS!**".

- a) Predicativo do sujeito
- b) Complemento nominal
- c) Objeto indireto
- d) Objeto direto
- e) Adjunto adnominal.

9) Na oração: " Eu não gosto de legumes." O termo "DE LEGUMES" é classificado como:

- a) Objeto direto
- b) Objeto indireto
- c) predicativo do sujeito
- d) complemento nominal
- e) adjunto adverbial

10) Indique a oração que está na voz reflexiva.

- a) Fui para casa de meus pais no Natal.
- b) Nunca se está salvo.
- c) Sonha-se com fama e dinheiro.
- d) Vende-se esta casa.
- e) Vestiu-se e saiu.

11) As vozes verbais definem se o sujeito pratica, sofre ou pratica e sofre a ação ao mesmo tempo. Quais são as vozes verbais estudadas?

---

---

---

12) Identifique as vozes verbais nas orações abaixo.

a) As crianças pintaram toda a parede com canetinha.

b) Toda a sala foi renovada.

c) Usou-se três tons diferentes na sala.

d) Pintam como ninguém.

---

13) Defina: modo indicativo, subjuntivo e imperativo.

---

---

---

14) "Com o último trompejo do berrante, engarrafam no curral da estrada-de-ferro o rebanho" (Guimarães Rosa). A forma verbal *engarrafam* se encontra no tempo:

- a) presente do subjuntivo
- b) imperfeito do indicativo
- c) pretérito perfeito do indicativo
- d) presente do indicativo
- e) imperativo afirmativo

Observe a tirinha de Fernando Gonsales:



15) Sobre os verbos do primeiro e segundo quadrinhos, "abaixa, enrola, puxa, torce, vira, remexe, pula", estão no modo verbal:

- a) Indicativo
- b) Subjuntivo
- c) Imperativo
- d) Gerúndio
- e) Particípio

16) Na oração: "Mariana queria comer mais no almoço!", o verbo QUERIA está no:

- a) Pretérito perfeito do indicativo
- b) Pretérito imperfeito do subjuntivo
- c) Presente do subjuntivo
- d) Presente do indicativo
- e) Futuro do pretérito do indicativo

17) O que é pleonasmo vicioso? Cite dois exemplos.

---

---

---

---

---

18) "Há um exemplo de personificação em:

- a) "Como eu invejo os que não esqueceram a cor das primeiras calças que vestiram!"
- b) "E antes seja olvido que confusão; explico-me."
- c) "Os rios, as montanhas, as igrejas que não vi nas folhas lidas."
- d) "Não, não, a minha memória não é boa."
- e) "... e os clarins soltam as notas que dormiam no metal, e tudo marcha com uma alma imprevista."

19) Na oração: " Eu sou uma manteiga derretida", temos uma:

- a) Personificação
- b) Comparação
- c) Metáfora
- d) Onomatopeia
- e) Anacoluto.

20) Na oração: "Já tem dias que meu celular não fala, nem ouve, nem toca, nem carrega, nem desperta, nem liga, nem desliga..." temos a presença de:

- a) Assíndeto
- b) Polissíndeto
- c) Anacoluto
- d) Elipse
- e) Onomatopeia

Bom Trabalho!!!  
Confio em você!!!  
Abraços, Ju!